

くろめなむてっぺい

<http://nipppon.com>



プロフィール

映像ディレクター／アートディレクター／メディアアーティスト／ミュージシャン

ミュージックビデオ、TV タイトルバック・デザインなどを制作。「映像作家 100 人」選出。Mr.Children ライブミュージックビデオ、椎名林檎ミュージックビデオ、デザインあクラッチ、連続テレビ小説「半分、青い。」オープニング映像をディレクション。また NoddIN のメンバーとして「あいうえお作文 RAP プロジェクト」を企画。

芸術分野でも広く活動しビデオアートやインスタレーション作品を発表。文化庁メディア芸術祭、アルス・エレクトロニカ、SIGGRAPH を初め、国内外のメディアアートフェスティバルに多数参加。またアートユニット 1980 円（イチキュッパ）を旗揚げし、音楽、映像、現代美術をミックスした独自のスタイルで活動中。

ミュージックビデオ（ディレクション）

- Mr.Children / 「LIVE MUSIC VIDEO」 DOME&STADIUM TOUR2017
- 椎名林檎 / 「浴室」
- ストレイテナー / 「ALIBI」
- ストレイテナー / 「black hole」
- ヒャダイン / 「D.T. のうた」
- CITY YOUR CITY / 「SHARE」

テレビ（OP&コンテンツ）

- 連続テレビ小説「半分、青い。」（NHK）タイトルバック
- ムジカ・ピッコリーノ（NHK）タイトルバック
- SMAP×SMAP（フジテレビ）ジングル
- シャキーン（NHK）コンテンツ
- デザインあ（NHK）コンテンツ
- MTV ステーション ID
- 荒川アンダー ザ ブリッジ（テレビ東京）タイトルバック
- スコラ 坂本龍一 音楽の学校（NHK）タイトルバック

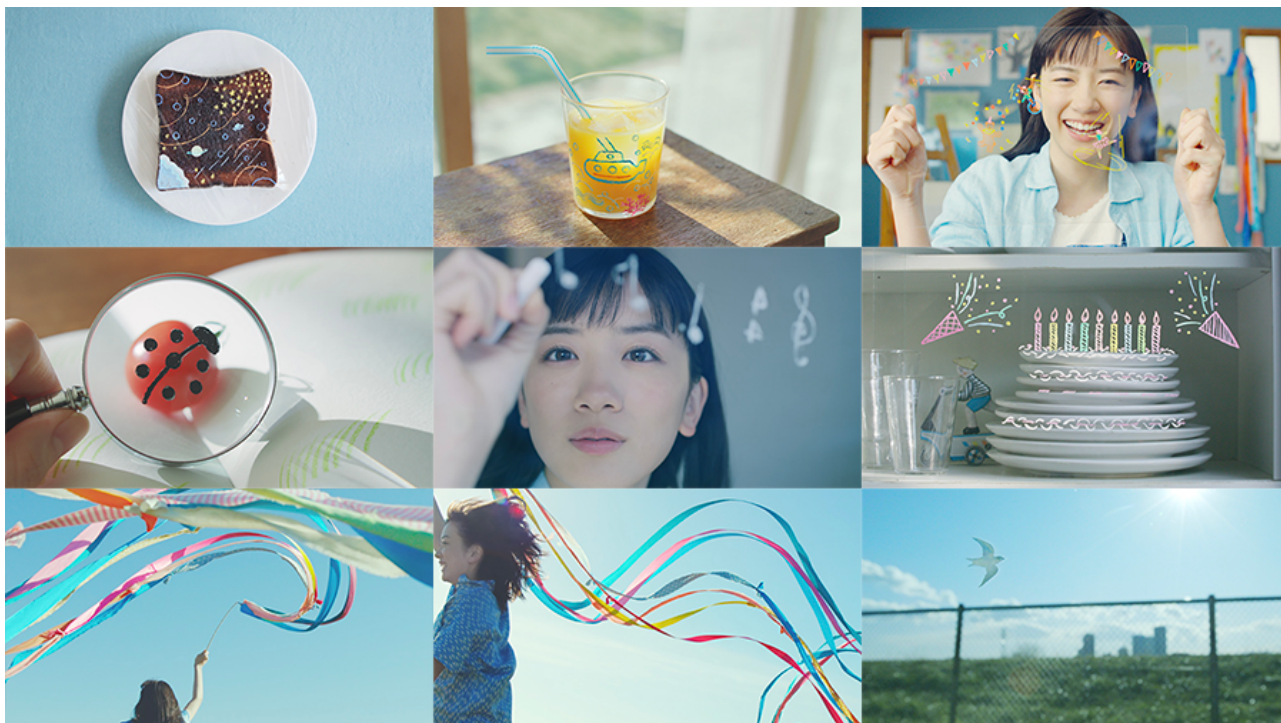
受賞歴

- 2016 文化庁メディア芸術祭エンターテインメント部門 審査委員会推薦作品
- 2014 Bang Festival（スペイン，バルセロナ）グランプリ受賞
- 2008 Asia Digital Art Award 優秀賞受賞
- 2007 Amuse Art JAM 2007 グランプリ受賞
- 2007 文化庁メディア芸術祭アート部門 審査委員会推薦作品
- 2007 CG& アニメーション・フェスティバル 優秀賞受賞
- 2006 Adobe モーションアワード 審査員特別賞
- 2006 ルーフフェンス国際短編映画祭入選
- 2006 ロサンゼルス国際短編映画祭入選
- 2006 シーグラフ 2006 アートギャラリー入選
- 2005 UNIQLO CREATIVE AWARD 2005 トップセクション
- 2005 MTV ステーション ID コンテスト 審査員特別賞
- 2004 SKIPCITY 国際デジタルシネマフェスティバル 短編映画部門入選
- 2004 Asian Film and Culture Festival（フランス）Best short film

エキシビション

- 2017 六本木アートナイト / ミッドタウン&スーパデラックス
- 2016 文化庁メディア芸術祭 / 東京写真美術館 / 東京
- 2011 横浜トリエンナーレ 2011 新・港村 / 神奈川
- 2009 Re:Membering / DOOSAN ART CENTER&LOOP/ 韓国・ソウル
- 2008 アルス・エレクトロニカ 2008 / オーストリア・リンツ
- 2007 Japan Media Arts Festival / 東京写真美術館 / 東京
- 2007 Surface Tensity of Japan / AD&A gallery / 大阪
- 2006 アルス・エレクトロニカ 2006 / オーストリア・リンツ
- 2006 シーグラフ 2006 アートギャラリー / アメリカ・ボストン

連続テレビ小説「半分、青い。」オープニング映像



NHK 連続テレビ小説「半分、青い。」のオープニング映像を企画・演出。

ヒロインの鈴愛がオープニングを作るとしたらという視点で何でもない日常にすずめのフィルター（視点）を足していくタイトルバック映像。

ミスターチルドレン「DOME & STADIUM TOUR 2017」



Mr.Children
DOME & STADIUM TOUR 2017
Thanksgiving 25

Mr.Children LIVE ミュージックビデオをディレクション

Client: 株式会社エンジン

Producer: 丹下紘希 稲垣哲朗

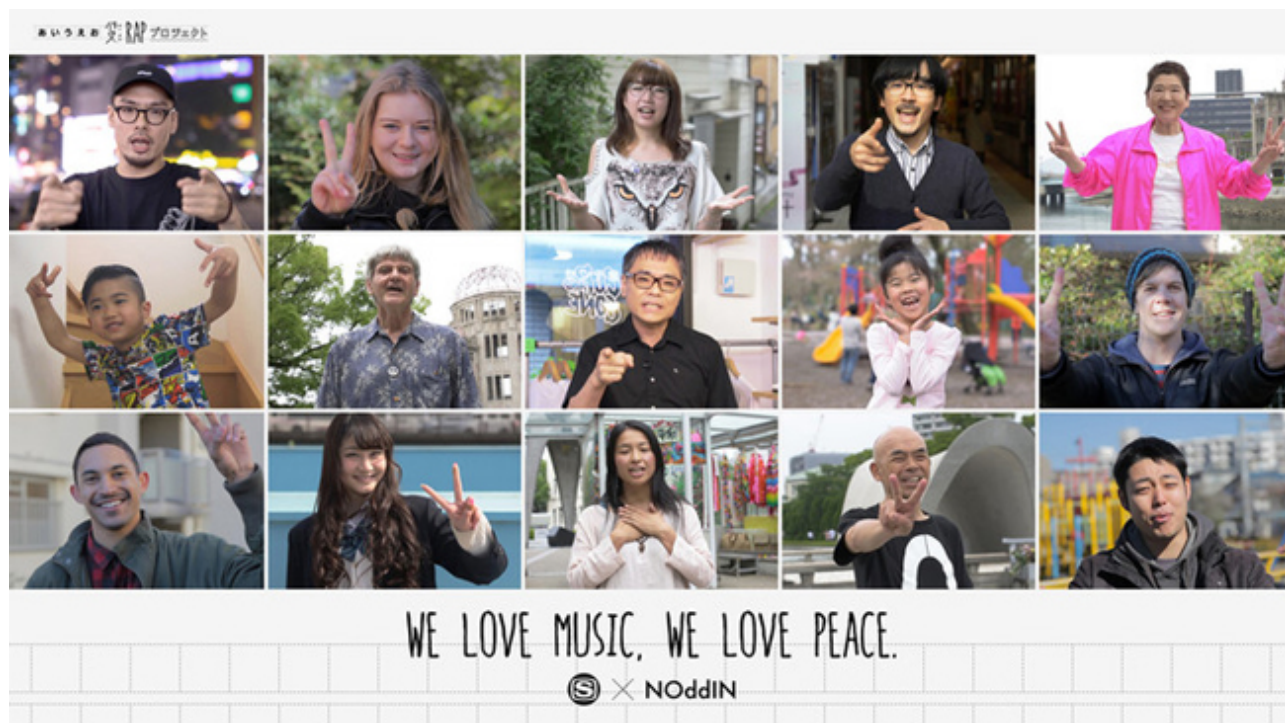
Director: くらやなぎてっぺい

ANIMATION DIRECTOR 今津良樹

ANIMATION AISSISTANT 佐々木茉結

BG DESIGN 妹尾想

「あいうえお作文 RAP プロジェクト」



「あいうえお作文 RAP プロジェクト」企画&ディレクション

スペースシャワーTVとNoddinのコラボレーション企画。音楽という切り口で、誰もが平和をラップするプロジェクト。「へいわをねがう」という7文字であいうえお作文し、ラップで歌い上げる。子供からお爺ちゃんまでみんな人生初ラップ!! スペースシャワーTV・ステーションIDでオンエア! 文化庁メディア芸術祭 2016 審査員推薦作品

デザインあ「クラッチ」



デザインあ

デザインあ「クラッチ」2バージョン・ディレクション

Client:NHK

Producer: 白田宏美

Director: くらやなぎてっぺい

DOP: 土田祐介

Cast: 新納布美

Music: コーネリアス

WEB CM「ワイド」



ウルトラワイドプロジェクター「ワイド」プロモーション映像と音楽をディレクション。

Client: 株式会社サカワ

Production: 面白法人カヤック

Producer: 深津 康幸

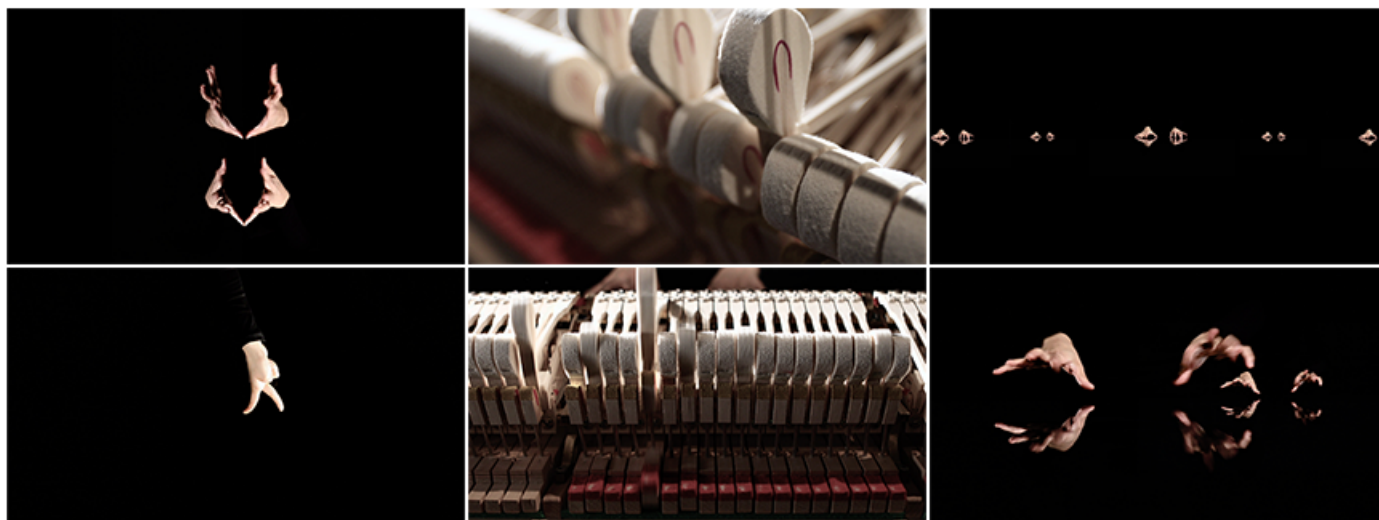
Web Director: 佐藤ねじ

Movie Director: くらやなぎてっぺい

Animation: 冠木佐和子&くらやなぎてっぺい

Music: 1980 円 (食品祭り / くらやなぎてっぺい / ファストボーイ)

MV - NHK「名曲アルバムプラス」



NHK「名曲アルバムプラス」映像作家が世界の名曲をビジュアライゼーションするプロジェクト。「ラカンパネラ」をピアニストとピアノの内部構造使って表現した5分間の映像作品。

Client: NHK

Production: ディレクションズ

Producer: 岩切 謙太郎

Director: くらやなぎてっぺい / 五十嵐真

Camera: 成田伸二

Acter: 宮野志織

Dancer: ヤザワアスカ

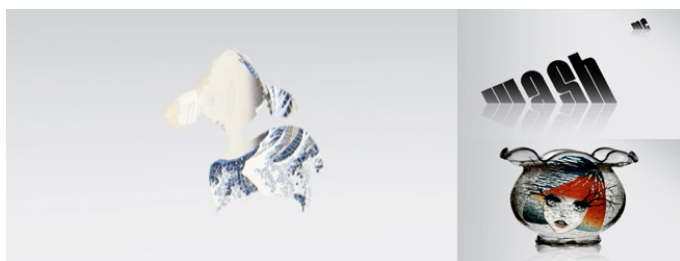
Art: たかはしまさし

PM: 小林麻衣子 / サラ

Art: たかはしまさし

Piano: 反田恭平

ミュージックビデオ（ディレクション）



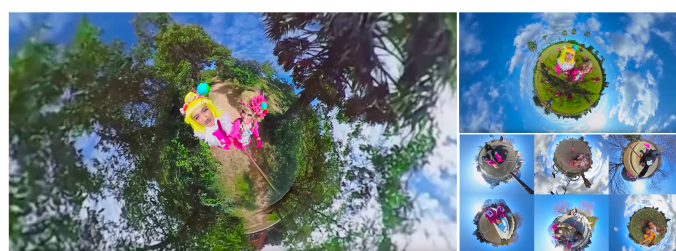
椎名林檎 / 「浴室」



ストレイテナー / 「black hole」

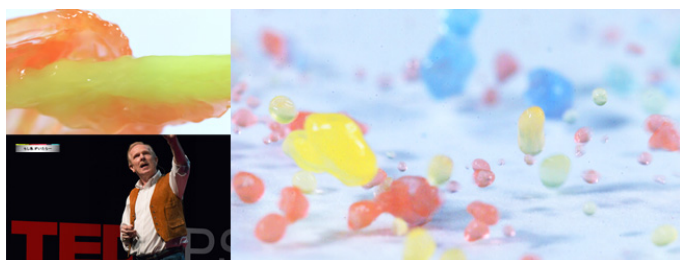


名曲アルバム / 「じょんから節」



MV - Les Romanesques-TiQNoKo

タイトルバック&ステーション ID（ディレクション）



NHK スーパープレゼンテーション



ソチオリンピックを丸ごと楽しもう



椎名林檎 / 「浴室」



SMAP × SMAP



荒川アンダーザブリッジ



鷹の爪



凄ワザ



MTV ステーション ID

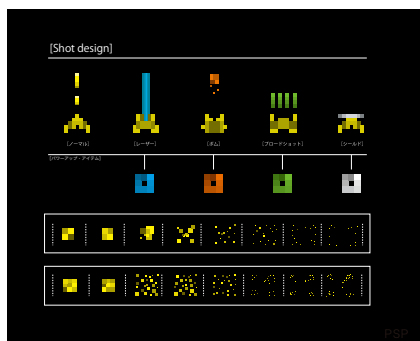
ゲーム（アートディレクション）



© TAITO CORPORATION 1978. BEST ALL RIGHTS RESERVED. **TAITO**

「スペースインベーダー エクストリーム」をトータルディレクション

ビジュアルコンセプト、ロゴデザイン、背景ムービー、モーションパターン、メニューデザイン、ユーザーインターフェース、パッケージなど、ゲームコンテンツをトータルでアートディレクション。ニンテンドーDS と PSP から発売中。



プロダクト（アートディレクション）



「NEC・デザインプロジェクト」第一段をアートディレクション。イラストレーター木村敏子のアンニュイ雰囲気イラストを使用し、9種類のパソコンをディレクション

アートバンド（音楽 × 映像 × 美術 × インターネット）

1980 円（イチキユッパ）





1980 円（イチキュッパ）

<http://1980yen.com>

盛りカルチャーに注目しているグループ。2009 年に結成以降メンバーが増え続け、くろやなぎてっぺい、食品まつり、ファストボーイ、シシヤマザキ、佐藤ねじ、光戦士が集まった。ドンキホーテやスーパー玉出、楽天 EC サイトなどアジア的な盛り文化をリスペクトした作品をいろいろつくる。バンド活動的な感じで音楽フェス的なものやインターネット的なもの、たまに美術展的なもので活動している！

【主な出演イベント】

- DOMMUNE
- 六本木アートナイト / スーパーデラックス
- ソナーサウンド Tokyo / ageHa
- ササクレフェスティバル / Womb
- DENPA / 森ビル展望台
- KAIKO ミュージックフェス / O-EAST
- 横浜トリエンナーレ / 新・港村

1980

1980 円 (イチキュッパ)



映像インスタレーション「いらっしやいませ 1980 円」



ヨコハマトリエンナーレ 2011 新・港村「≒品≒」



24H31DAYS



ライブパフォーマンス



アウトマチック・ヒュルリンコ



バックユウム・ポルーノ